



# Mémoire et Patrimoine de Veigy-Foncenex

## Journées du patrimoine 17- 18 septembre 2016

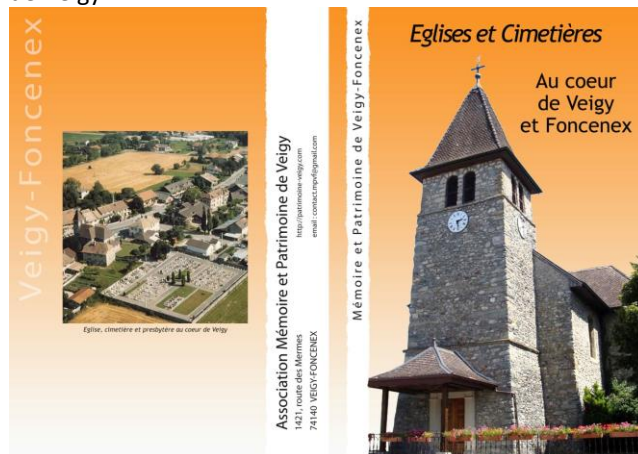
A la découverte des origines de l'église.

Anciens de Veigy-Foncenex et nouveaux habitants se sont rencontrés pour une découverte des origines de l'église qui se trouve au cœur du village, grâce aux archives de Genève, pour les plus anciennes compulsées par notre historien Mr Dutailly nous connaissons l'état de l'église depuis 1413. Cette église médiévale menaçant ruine, en 1704, a été reconstruite. C'est en 1717 que le chantier s'est achevé, le clocher de l'église médiévale étant conservé.

C'est avec vif intérêt, même pour les très jeunes, que les participants sont allés de découvertes en découvertes au long de cette présentation. Les journées se sont achevées au château de Veigy autour d'un buffet.

Si le temps était plus que frais la chaleur était dans les cœurs puisque c'est à 19h que les derniers visiteurs sont partis emportant la nouvelle brochure :

"églises et cimetières au cœur de Veigy-Foncenex" que nous venons d'éditer. Cette brochure est en vente au tabac presse de Veigy



## UN TRES BEAU CONCERT A L'EGLISE DE VEIGY-FONCENEX AUTOUR DE L'HARMONIUM

Le dimanche 16 octobre, un très beau concert a eu lieu autour de l'harmonium de l'église. Ce bel instrument tombé en désuétude méritait d'être remis en valeur. Remarqué par Vincent Thévenaz, professeur d'orgue et d'improvisation à la Haute école de musique de Genève, celui-ci a fait découvrir au public toutes les remarquables possibilités ignorées de cet instrument.



Il était accompagné par Raffaello Diambrini Palazzo et Guillaume Chambaud violonistes, ainsi que Fabienne Diambrini-Rochat violoncelliste membres de l'Académia d'Archi à Genève et tous trois musiciens renommés. La centaine de personnes présentes a eu la joie d'entendre un programme très bien pensé, adapté à l'excellente acoustique de l'église, avec des morceaux intimistes, poétiques et profonds, faisant renaître les trésors du patrimoine religieux. Marie-Camille Vaquié-Depraz soprano, de l'opéra studio de Genève et se produisant souvent au Victoria Hall et BFM a interprété magnifiquement plusieurs motets et chants emblématiques de la musique sacrée.

Ce furent de beaux instants partagés par un public attentif et recueilli. Un apéritif chaleureux clôtura cette soirée dont tous garderont un excellent souvenir.

Habitants de Veigy-Foncenex, Raffaello Diambrini Palazzo, Fabienne Diambrini-Rochat et Marie Camille Vaquié-Depraz sont prêts à faire de cet événement une tradition.



Avec notre **calendrier 2017** vous pourrez découvrir la faune de notre village

Grâce aux photos réalisées et commentées par Gabriel GUY que nous remercions vivement.

Belles découvertes à vous.

**Tous nos vœux vous accompagnent  
pour la nouvelle année.**